



PARK CEDRON W WEJHEROWIE OTWARTY DLA MIESZKAŃCÓW

więcej str. 3



Większe środki na inwestycje

str. 6

Lato w Wejherowie

str. 2, 6, 7-10

Projekty Wejherowskiego Centrum
Kultury i miejskiej biblioteki

str. 11 i 13



Wejherowo w programie TVP 3 „Pomorze na Weekend”

Podczas wakacji, w wejherowskim Parku realizowany był na żywo program Telewizji Gdańsk „Pomorze na weekend”. Program ten został pokazany także w innych ośrodkach regionalnych na terenie całego kraju, by zachęcić turystów do odwiedzenia naszego miasta.

Podczas programu, prowadzonego na żywo pod kierunkiem red. Bożeny Olechnowicz, dziennikarze rozmawiali z mieszkańcami Wejherowa o atrakcjach turystycznych i kulturalnych w Wejherowie. O Wejherowie mówili m.in. prezydent miasta Krzysztof Hildebrandt, dyrektor Muzeum Piśmienictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej Tomasz Fopke, kustosz muzeum Janina Kurowska, przewodnik PTTK Aleksandra Sielicka, a także o. Grzegorz Matlak z Klasztoru OO. Franciszkanów, który zapraszał na Kalwarię Wejherowską. Wiele miejsca w tym programie poświęcono kulturze. Dyrektor Wejherowskiego Centrum Kultury Jolanta Rożyńska opowiedziała o pracy Filharmonii Kaszubskiej w okresie pandemii koronawirusa, a dyrektor Ewelina Magdziarczyk-Plebanek przedstawiła inicjatywy Miejskiej Biblioteki Publicznej: Letnią Bibliotekę na tarasie muzeum w Parku Miejskim oraz mobilne gry miejskie z wykorzystaniem tabletu lub smartfonu. Park miejski i jego atrakcje przedstawił Paweł Formela – prezes Klubu Miłośników Wejherowa. O swoich książkach



związanych z Wejherowem ciekawie mówił pisarz Piotr Schmandt – autor trylogii o inspektorze Braunie, a letni plener na rynku zareklamowali malarze – Teresa Uzdrowska i Tadeusz Trocki ze Stowarzyszenia Plastyków ZKP im. Stefana Lewińskiego.

Natomiast o wejherowskim sporcie i tradycjach wejherowskiego tenisa, a także o budowie kortów w okresie międzywojennym przez burmistrza Teodora Bolduana opowiedział Michał Jeliński – kierownik Wydziału Kultury i Sportu w UM Wejherowo. Zaś o wychowaniu młodzieży przez sport mówił Kordian Zabrocki – trener koszykówki UKS „Basket-Ósemka”.

Telewidzowie mieli okazję obejrzeć kilkakrotnie występ znanego akordeonisty Cezarego Paciorka i zespołu „FUCUS” pod kierownictwem Rafała Rompcy oraz scenkę obrazującą tradycyjne ścinanie kani w wykonaniu Stowarzyszenia Rekonstrukcji Historycznej „Pułk Czarnieckiego” pod kierunkiem Krzysztofa Zdunkowskiego.



Kto nie miał okazji obejrzeć tego programu na żywo może skorzystać z poniższych ścieżek dostępu: <https://gdansk.tvp.pl/49215350/odc-31072020-cz-i>; <https://gdansk.tvp.pl/49227454/odc-31072020-cz-ii>



Park Cedron w Wejherowie otwarty dla mieszkańców

Park Cedron to oaza zieleni w centrum Wejherowa, z altaną, fontanną, leżakami parkowymi i placem zabaw. Powstał pomiędzy ulicami Wałową i 12 Marca w Wejherowie, nad rzeką Cedron. Modernizacja tego terenu realizowana jest w ramach unijnego projektu „Rewitalizacja Śródmieścia Wejherowa”.

W Parku Cedron każdy znajdzie coś dla siebie. Będzie tu można spokojnie odpocząć, poczytać książkę lub po prostu położyć się na leżaku czy na trawie. Ma to być miejsce dla całych rodzin, a na nudę nie będą narzekać również najmłodszy wejherowianie. Wszystko to w pięknych okolicznościach przyrody i zarazem w samym centrum miasta.

– Tworząc to miejsce w centrum miasta odpowiedzieliśmy na potrzeby mieszkańców – mówi prezydent Wejherowa **Krzysztof Hildebrandt**. – Zależało nam na tym, aby działań rewitalizacyjnych nie ograniczać wyłącznie do porządkowania terenów estetyzacji, ale do tworzenia nowych, ogólnodostępnych przestrzeni. Dzięki temu wejherowianie zyskało kolejny wielofunkcyjny park. Chcemy, aby takich terenów, zrealizowanych w ramach rewitalizacji, było więcej.

Rewitalizacja Śródmieścia

– Wejherowo zyskało kolejną strefę odpoczynku i zabawy, będzie to z pewnością miejsce, w którym złapiemy chwile wytchnienia w codziennym pędzie – mówi **Arkadiusz Kraszkiewicz**, zastępca prezydenta Wejherowa.

Centralną część parku stanowi ażurowa altana ozdobiona pnąciami oraz fontanna. Ciekawostką jest układ nawierzchni znajdującej się przy fontannie, którą ułożono w kształcie herbu miasta. W pobliżu znajduje się również plac zabaw dla dzieci i w pełni zautomatyzowana toale-

ta publiczna. W parku pojawiły się także ławki parkowe, w tym ławki ze stolikami i ławki bujane oraz betonowe leżaki parkowe. Znajdują się tu także elementy małej architektury m.in. oświetlenie, kosze na śmieci. Teren będzie monitorowany. Całkowity koszt zadania to prawie 1,5 mln zł, z czego ponad 1 mln zł to środki Unii Europejskiej. Wykonawcą robót była firma Hydro-Mag z siedzibą w Garczu, gmina Chmielno.

– Jest to kolejne zrewitalizowane miejsce w Wejherowie, na które miasto zdobyło unijne dofinansowanie – mówi **Beata Rutkiewicz**, zastępca prezydenta Wejherowa. – Takie małe enklawy zieleni w centrum miast, na terenach zurbanizowanych, przyczyniają się do poprawy mikroklimatu, poprawiają wygląd otoczenia i stanowią naturalną ochronę przed zanieczyszczeniami. W różnych częściach parku nawierzchnie ścieżek parkowych oraz stref ochronnych wykonane zostały z odmiennych materiałów: kamień naturalny, kostka betonowa, żywica, nawierzchnia żwirowo-piaskowa.

Przedmiot zamówienia jest finansowany z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach projektu „Rewitalizacja Śródmieścia Wejherowa” w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Pomorskiego na lata 2014 – 2020, Oś Priorytetowa 8 Konwersja, Działanie 8.1 Kompleksowe przedsięwzięcia rewitalizacyjne – wsparcie dotacyjne, Poddziałanie 8.1.1 Kompleksowe przedsięwzięcia rewitalizacyjne w miastach Obszaru Metropolitalnego Trójmiasta – mechanizm ZIT.

Na terenie parku dosadzono 32 szt. drzew, posadzono ponad 260 szt. krzewów (w tym krzewy kwitnące), a także wykonano rabaty traw ozdobnych i kwiatów oraz roślin jednorocznych.

– Cieszę się, że powstało kolejne potrzebne i atrakcyjne miejsce dla wejherowian. Dziękuję w imieniu mieszkańców – mówi radny ze Śródmieścia **Wojciech Kozłowski**, który zabiegał o powstanie Parku Cedron – Ważne, że w Wejherowie powstają tereny publiczne o wysokiej jakości dostępne dla wszystkich. To kolejny etap zmian w okolicach ulicy Wałowej w ramach Programu Rewitalizacji rozpoczętego modernizacją tej ulicy ponad 10 lat temu.

Projekt unijny

Modernizacja tego terenu realizowana jest w ramach unijnego projektu „Rewitalizacja Śródmieścia Wejherowa”. Jak mówi marszałek województwa pomorskiego **Mieczysław Struk**, w województwie realizowanych jest dwanaście projektów rewitalizacyjnych, które nie tylko poprawiają estetykę, ale przede wszystkim zmieniają funkcję terenów uznawanych za zdegradowane.



– W sposób namacalny widzimy piękną część Wejherowa, której wejherowianie już nigdy wstydzić się nie będą – podkreślił **Mieczysław Struk**. – Powstała znakomita przestrzeń, która będzie służyła wszystkim mieszkańcom i turystom. W Wejherowie projekt realizowany jest z bardzo dużym rozmachem. Gratuluję Prezydentowi i cieszę się, że takich miejsc powstaje w województwie coraz więcej.

Program rewitalizacyjny to jeden z trudniejszych programów unijnych. Uczestniczy w nim zaledwie kilkanaście miast na obszarze OMGG. **Jacek Karnowski**, wiceprezes Rady Obszaru Metropolitalnego Gdańsk-Gdynia-Sopot, podkreślił, że rewitalizacja wejherowskiego Parku to piękna inwestycja godna naśladowania.



Nowy budynek Niepublicznej Szkoły Rzemiosł w Wejherowie

W Wejherowie otwarty został budynek dydaktyczny Niepublicznej Szkoły Rzemiosła. Znajdują się w niej nowoczesne pracownie zawodowe do praktycznej nauki zawodu dla kilkuset uczniów. Powiatowy Cech Rzemiosł Małych i Średnich Przedsiębiorstw pozyskał dofinansowanie unijne na budowę nowej siedziby.

Uroczystość zgromadziła wejherowskich rzemieślników, przedsiębiorców oraz samorządowców. Gratulacje na ręce Starszego Cechu Ryszarda Pionka oraz Honorowego Starszego Cechu Brunona Gajewskiego złożyli m.in. Gabriela Lisius, starosta wejherowski oraz Krzysztof Hildebrandt, prezydent Wejherowa ze swoimi zastępcami: Beata Rutkiewicz i Arkadiuszem Kraszkiewiczem.

– To ważny dzień nie tylko dla Niepublicznej Szkoły Rzemiosła w Wejherowie, ale również dla naszego miasta – podkreślił **Krzysztof Hildebrandt**, prezydent Wejherowa. – *Wejherowski Cech jest wyjątkowy w skali kraju, ponieważ w sposób bardzo nowoczesny kształci młodych ludzi. Jest to ogromną zasługą wieloletniego Starszego Cechu Brunona Gajewskiego, który zawsze podkreślał, że Cech bez oświaty nie będzie nowoczesny. Podejmował wiele starań i dzięki niemu, dzisiaj jesteśmy w pięknym budynku, który niewątpliwie w przyszłości będzie służył mieszkańcom Wejherowa i powiatu.*

Dofinansowanie ze środków unijnych

Jak powiedział Brunon Gajewski, Honorowy Starszy Cechu, pomysł wybudowania tego obiektu powstał kilka lat temu, a zaczął nabierać realnych kształtów, gdy pojawiła się możliwość skorzystania ze środków Unii Europejskiej.

– *Pragnę serdecznie podziękować tym wszystkim, którzy przyczynili się do rozbudowy tego obiektu. Nie było łatwo, a głównym naszym celem była konieczność rozwijania i doskonalenia umiejętności naszych uczniów, czyli przyszłych rzemieślników* – powiedział **Brunon Gajewski**, Honorowy Starszy Cechu.



KS „Tytani” będą promować Wejherowo

Sportowa promocja miasta Wejherowa przez drużynę piłki ręcznej KS „Tytani” Wejherowo w rozgrywkach I ligi piłki ręcznej mężczyzn jest celem podpisanej umowy pomiędzy Prezydentem Miasta Wejherowa a władzami klubu.

Umowę na promocję Wejherowa przez Tytanów podpisali: prezydent Krzysztof Hildebrandt oraz prezes zarządu – Remigiusz Sałata i wiceprezes Robert Wicon. Przy podpisywaniu umowy obecny był Arkadiusz Kraszkiewicz – zastępca prezydenta miasta.

Prezydent Krzysztof Hildebrandt pogratulował przedstawicielom Tytanów osiągnięć sportowych oraz prowadzonej od wielu lat systematycznej pracy z dziećmi i młodzieżą. Zaowocowała ona wzrostem zainteresowania meczami piłki ręcznej w Wejherowie a także rozbudową sekcji szczypiornistów wśród dzieci i młodzieży.



Prezes Remigiusz Sałata mówi, że w obecnej drużynie seniorskiej Tytanów występuje już wielu młodych zawodników z Wejherowa i okolic, którzy rozwinęli swoje skrzydła sportowe w wejherowskim klubie. Były nawet propozycje z innych klubów o ich pozyskanie. Na szczęście nieskuteczne.

Działalność klubu „Tytanów” funkcjonującego w Wejherowie od 2010 roku nie zamyka się tylko na występy drużyny seniorskiej w rozgrywkach I ligi mężczyzn. Tytani dopracowali się występów drużyny żeńskiej w II lidze piłki ręcznej kobiet. Są też organizatorem Wejherowskiej Ligi Piłki Ręcznej Tytanów. Szkolą m.in. juniorów, juniorów młodszych, młodzików i najmłodszych, dla których stworzyli Wejherowską Ligę „Młodych Tytanów”.

Pierwszy mecz w I lidze Tytani rozegrają 19 września br. z SMS ZPRP w Gdańsku, natomiast wejherowscy kibice będą mogli zobaczyć swoich szczypiornistów w hali sportowej PZS nr 4 tydzień później w meczu z KS Meble Wójcik Elbląg.

Turniej Skata Sportowego

Miłośników skata informujemy, że 25 września br. w siedzibie Zrzeszenia Kaszubsko- Pomorskiego w Wejherowie rozpoczną się rozgrywki 23. Turnieju Skata Sportowego 2020/2021 o puchar Prezydenta Miasta Wejherowa, Wójta Gminy Wejherowo i Prezesa Zrzeszenia Kaszubsko- Pomorskiego w Wejherowie.

Rozgrywki będą odbywały się w każdy piątek o godz. 17.30. Bliższe informacje pod numerem telefonu: 511 095 441.



Stare widokówki i pocztówki Wejherowa w Filharmonii Kaszubskiej

W foyer Filharmonii Kaszubskiej możemy oglądać wystawę „Stare widokówki i pocztówki Wejherowa” z kolekcji Alfonsa Gruby. To kolejna interesująca wystawa przygotowana przez Wejherowskie Centrum Kultury.

Autor wystawy – Alfons Gruba to wielki miłośnik historii Wejherowa, kolekcjoner widokówek, pocztówek i fotografii. Jest członkiem Zrzeszenia Kaszubsko-Pomorskiego oraz Stowarzyszenia Miłośników Wejherowa.

Kolekcja Alfonsa Gruby powstała za sprawą zamiłowania i pasji do historii Wejherowa oraz fascynacji architekturą miasta. Jak mówi sam autor, sukcesywnie uzupełniana jest o nowe nabytki. W foyer Filharmonii

Kaszubskiej możemy zobaczyć kilkadziesiąt starych pocztówek związanych z Wejherowem.

Adam Szulc z Wejherowskiego Centrum Kultury podkreśla, że dziś stare pocztówki to nie tylko wyraz mody retro, nostalgia za dawno minionymi czasami. To także cenne źródło badań ikonograficznych. Pocztówki mają też zastosowanie bardzo praktyczne. Tak jest z pocztówkami utrwalającymi zalety architektury. Utrwalone na pocztów-

kach fotograficzne widoki tych zabytków są wykorzystywane przy pracach rewitalizacyjnych zabytków architektury.

Historia pocztówki ma ponad 150 lat

Pomysłodawcą pocztówki był Niemiec Heinrich von Stephen. Pomysł kartki korespondencyjnej, której nie trzeba było wkładać do koperty został przez niego zgłoszony na konferencji pocztowej w Karlsruhe 30 listopada 1865 roku. Kraje niemieckie jednak odrzuciły pomysł dr Stephena. Dopiero cztery lata później karty korespondencyjne pojawiły się w obiegu na terenie Monarchii Austro-Węgierskiej. Ich autorem był dr Emmanuel Herrmann z Akademii Handlowej w Grazu. Nie miały one jeszcze żadnego obrazka. Pierwsza ilustrowana karta pocztowa wysłana została 16 lipca 1870 roku przez księgarza Augusta Schwartza z Olenburga – była to tzw. „Karta korespondencyjna Poczty Północno-Niemieckiej”. Dwa lata później w Zurichu w Szwajcarii wydana została pierwsza kartka z widokiem miasta. W tym samym roku karty pocztowe z widokami miast pojawiają się w Cesarstwie Rosyjskim. Po roku 1872 takie ilustrowane widokami miast pocztówki, zwane widokówkami, zaczęły się pojawiać w obiegu coraz częściej, także w obiegu międzynarodowym, do którego zostały dopuszczone od 1 lipca 1875 r. Ilustracje, najpierw jednobarwne, a następnie wielobarwne były wykonywane techniką litograficzną i nie wypełniały najczęściej całej pierwszej strony (awersu) pocztówki.

Edukacja ekologiczna Komunalnego Związku Gmin „Dolina Redy i Chylonki”

Klimat i jego zmiany to temat, który na stałe wchodzi do zakresu edukacji ekologicznej. Nie inaczej jest w przypadku oferty edukacyjnej Komunalnego Związku Gmin „Dolina Redy i Chylonki”. Szerokie działania KZG w zakresie gospodarki odpadami, ochrony wód i powietrza zmierzają do poprawy klimatu naszego globu.

Do Komunalnego Związku Gmin „Dolina Redy i Chylonki” należą miasta Gdynia, Wejherowo, Rumia, Reda i Sopot oraz gminy Wejherowo, Szemud i Kosakowo. Miasto Wejherowo w Związku reprezentuje Wiceprzewodniczący Rady Miasta Wojciech Kozłowski, który pełni funkcję Członka Zarządu KZG. Informacja i edukacja ekologiczna oraz szeroko rozumiana ochrona środowiska są jednymi z podstawowych zadań KZG.

Związek zachęca do wzięcia udziału w organizowanych konkursach m.in. plastycznym „Małe dzieci nie chcą śmieci” i fotograficznym, pokazującym jak nasze gminy zapobiegają zmianom klimatu lub

je łagodzą. W dalszym ciągu, w ramach projektu „Lider Lokalnej Ekologii”, KZG porusza problem wrzucania odpadów do toalety, który w nowym roku szkolnym należy bezwzględnie wzbogacić o temat segregacji bioodpadów. W 2020 roku system zbiórki odpadów kuchennych pojawił się na terenie gmin zrzeszonych w Związku (w Gminie Kosakowo rok wcześniej) i jest istotną częścią właściwej gospodarki odpadami. KZG proponuje również uczestnictwo w kontynuowanym programie „Szkoła/Przedszkole dla środowiska”. Nie zabraknie konkursów, jak co roku. Mowa o konkursie zbiórki plastikowych nakrętek, baterii czy elektroodpadów.

Pełna oferta na stronie internetowej pod adresem www.kzg.pl w dziale Edukacja, natomiast bieżące informacje związane z działaniami KZG w Aktualnościach.

Rok 2021 będzie dla Związku rokiem szczególnym. Obchodzić będzie 30-lecie swojej działalności, w tym 23 lata nieprzerwanej edukacji ekologicznej dla wszystkich naszych mieszkańców. Związek składa podziękowania za wieloletnią współpracę, wspólnie zdobywane doświadczenia oraz zaufanie jakim corocznie obdarzają pedagodzy przystępując do prowadzonych działań. Wspólnym celem jest nieustająco rozwijanie świadomości proekologicznej u dzieci, młodzieży i dorosłych.

W razie pytań związanych z ofertą edukacji ekologicznej zapraszamy do kontaktu z Działem Ochrony Środowiska – dos@kzg.pl, 58 624 45 99 w. 39, natomiast w sprawach dotyczących zbiórki baterii z Działem Gospodarki Odpadami – a.gatner-bialoskorska@kzg.pl, 58 624 45 99 w. 37



Festiwal Smaków Food Trucków na wejherowskim rynku

Chińskie bułeczki, amerykańskie donuty, węgierskie langosze, hiszpańskie churrosy, belgijskie frytki, owoce morza, amerykańskie burgery czy polskie zapiekanki – takie specjały można było zjeść w wakacyjny weekend na wejherowskim rynku.

Na Plac Jakuba Wejhera zawitały food trucki serwujące różnorodną kuchnię. Pojawiły się dania wytrawne i na słodko, pikantne i łagodne, mięsne i wegetariańskie – każdy znalazł coś dla siebie!

Oprócz różnorodnych dań, goście festiwalu mogli odpocząć w strefie relaksu, zagrać w grę terenową, a dla najmłodszych przygotowano strefę kreatywną.

Całość odbyła się w formie wydzielonych punktów gastronomicznych. Podczas wydarzenia zastosowany został szereg działań mających na celu zapewnienie bezpiecznego uczestnictwa.

– Zawsze, kiedy tylko Festiwal Smaków odbywa się поблизу, musimy z rodziną skosztować tych specjałów – mówi pani Anna, która przyjechała z Gdyni. – Tu naprawdę można zjeść dobrego hamburgera czy oryginalną zapiekankę. W tym roku wyjątkowo były też langosze. Dania przyrządzane są na miejscu, a my-klienci możemy obserwować cały proces przygotowywania.

– To czas poznawania nowych smaków – mówi Joanna z Wejherowa. – W tym roku bardzo przypadły mi do gustu churrosy, hiszpańskie ciasteczka z parzonego ciasta. Obowiązkowo były hamburgery i belgijskie frytki.

Do udziału w Festiwalu Smaków zapraszane są najlepsze restauracje na kół-

kach z całej Polski, które wyspecjalizowały się w określonych daniach i mają rzeszę sympatyków w swoich „rodzinnych” miastach. Jedne serwują egzotyczne przysmaki z odległych stron świata, inne doskonale czują się w kuchni europejskiej lub słyną z pysznych deserów. Jedno jest pewne: każdy food truck smakuje wyjątkowo!



Większe środki na inwestycje

Podczas sesji Rady Miasta Wejherowa, która odbyła się 19 sierpnia br., radni zwiększyli środki na sfinansowanie następujących inwestycji: budowa ulicy Gryfa Pomorskiego i Necla, budowa zespołu otwartych basenów kąpielowych „Wodne Ogrody” i budowa boiska do piłki nożnej na Osiedlu Sucharskiego (w ramach budżetu obywatelskiego). Powyższe umożliwi zawarcie umów z wykonawcami i realizację tych inwestycji.

– Pomimo trudności, pomimo ograniczonych środków finansowych staramy się, aby miasto się rozwijało, aby powstały nowe inwestycje, a mieszkańcy mogli korzystać z kolejnych atrakcyjnych miejsc.

– podkreśla **Krzysztof Hildebrandt**, prezydent Wejherowa – Rada Miasta dokonała zmiany budżetu na rok 2020 i Wieloletniej Prognozy Finansowej, a także podjęła uchwałę w sprawie zaciągnięcia kredytu, umożliwiając realizację nowych zadań dla mieszkańców. Zwiększone środki na inwestycje pochodzą ze środków zewnętrznych, rządowych – 5 mln zł, kredytu – 1,5 mln zł i przesunięć w istniejącym budżecie.

16. radnych głosowało za przyjęciem uchwał zwiększających finansowanie inwestycji w celu ich realizacji, 3. było przeciw: radni Teresa Skowrońska i Woj-

ciech Wasiakowski ze Stowarzyszenia Dla Wejherowian oraz Piotr Reszke z PiS, zaś 1. radny się wstrzymywał od głosu – Marcin Drewa z PiS.

Sesja, podobnie jak poprzednie, odbyła się w hali sportowej przy Szkole Podstawowej nr 5 z zachowaniem wymagań sanitarnych i środków bezpieczeństwa związanych z COVID-19.



Artystyczne lato w Wejherowie



Lato w Wejherowie jest tradycyjnie czasem artystycznych wyzwań. W tym roku, pomimo pandemii i zaostrzonych przepisów sanitarnych, udało się w Wejherowskim Centrum Kultury oraz w Miejskiej Bibliotece Publicznej przeprowadzić warsztaty dla dzieci i młodzieży.

– Tegoroczne wakacje w mieście, choć w trudnej sytuacji związanej z epidemią koronawirusa i różnymi obostrzeniami, okazały się ciekawe i aktywne – mówi Arkadiusz Kraszkiewicz, zastępca prezydenta Wejherowa. – Były zajęcia sportowe i warsztaty artystyczne, które zorganizowała Biblioteka Miejska oraz Wejherowskie Centrum Kultury. W parku otwarta była Letnia Biblioteka. Mam nadzieję, że każdy znalazł coś dla siebie. Dziękuję instruktorom za profesjonalizm, a młodym twórcom za zapał.

▲ Wejherowskie Centrum Kultury

Podczas kilkudniowych turnusów, dzieci i młodzież z Wejherowa projektowała i tworzyła fotościankę, a zwieńczeniem ich pracy była sesja fotograficzna. W trosce o przyrodę przeprowadzono m.in. warsztaty fotograficzno-przyrodnicze podczas których młodzież zapoznała się z tematem portretu w fotografii. Kreatywnym uzupełnieniem fotografii był kolaż z wykorzystaniem elementów botanicznych. Było to wprowadzenie do ekologii, świadomości i odpowiedzialności poprzez niewielkie, dobre nawyki. Zbieranie śladów ludzkiej obecności w lesie lub parku i dokumentacja tych przedmiotów poprzez ciekawe kompozycje. Przygotowywano także lampiony z butelek plastikowych i Zpagetti – włóczki otrzymywanej z recyklingu. Młodzi artyści wzięli udział w plenerze malarskim, który zainspirowany został

wejherowską architekturą. Wybrali sobie spośród kamienic znajdujących się na rynku jedną i tworzą na jej temat prace malarską da dykcie. Kamienica była punktem wyjścia i inspiracją.

Popularnością cieszyły się także warsztaty „Teatr na boisku”, podczas których prowadzone były gry i zabawy teatralne, czytanie i interpretacja utworów literackich. Ta zabawa słowem i gestem, odgrywanie różnorodnych scenek związanych z przestrzenią boiska pozwoliły na efektywne działania ruchowe, ale także na zainteresowanie dzieci i młodzieży teatralizacją życia codziennego. W programie letnich warsztatów znalazły się także warsztaty cyrkowe i taneczne.

▲ Miejska Biblioteka Publiczna

Tegoroczne „Wakacje w Bibliotece” odbywały się zajęcia pod hasłem „Odkrywcy z Wysp Papierowych”. Mali uczestnicy w czasie spotkań mieli okazję wziąć udział w warsztatach detektywistycznych, w których ćwiczyli umiejętność obserwacji, logicznego myślenia i przenikliwości, czyli cech dobrego detektywa. Poznali również różnego rodzaju potworki-złośliwce, które powodują znikanie przedmiotów, zwłaszcza wtedy, gdy są najbardziej potrzebne, np. kluczy wychodząc z domu; pilota od telewizora, gdy zaczyna się mecz, itp. Ostatnie dwa dni uczestnicy spędzili na tworzeniu wła-

snej książki z ruchomymi ilustracjami, angażując swoją kreatywność oraz wyobraźnię. W czasie całych warsztatów dzieci pracowały intensywnie, twórczo oraz bawiły się ruchowo wzmacniając poczucie własnej wartości, zwłaszcza na warsztatach detektywistycznych z książkami Grzegorza Kasdepki.

Podczas warsztatów animacji poklatkowej dzieci miały okazję stać się twórcami filmu animowanego. Dzieci były więc reżyserami, scenarzystami, choreografami, operatorami kamery (tabletu), czasem artystami plastykami, tworzącymi figurki oraz scenę i dbającymi o całość filmu. Młodzi filmowcy nakręcili pięć filmików, każdy trwał ok. 2 minut. Powstały filmy o kosmosie, o minecraftie, o wymarzonych wakacjach, o zaginionym kotku czy bohaterach dżungli.

▲ Lato 2020 z Błękitnymi

Wejherowska Akademia Piłki Nożnej „Błękitni” zorganizowała zajęcia z piłki nożnej dla chłopców i dziewcząt w ramach akcji „Lato 2020 z Błękitnymi”. Akcja organizowana jest od roku 2012 dzięki finansowemu wsparciu Urzędu Miejskiego w Wejherowie

Zajęcia sportowe odbywały się na boisku przy ulicy Partyzantów w Wejherowie (tzw. Jamajka). Prowadzili je trenerzy na co dzień pracujący w WAPN Błękitni Wejherowo – Tadeusz Ciapa, Krzysztof Jezewski, Adrian Nowak i Jakub Przybylski.







„Odblask Tajemnicy” w hołdzie Janowi Pawłowi II

Wystawa malarska „Odblask Tajemnicy” jest odpowiedzią na list Jana Pawła II do artystów z 4 kwietnia 1999 r. W „Liście do artystów” Papież zwracał się bezpośrednio do twórców kultury, wyrażając uznanie dla ich pracy i zachęcając ich do przedstawiania tajemnicy Boga w swych dziełach. Na pewno nie bez znaczenia jest fakt, że Karol Wojtyła sam był artystą, za młodu aktorem, a przez całe życie pisarzem i poetą.

– *Artyści stanęli przed niełatwym zadaniem, pokazania tajemnicy Boga, którą każdy może przecież inaczej czuć – mówił podczas otwarcia wystawy Krzysztof Hildebrandt, prezydent Wejherowa.*
– *W tym roku obchodzimy setną rocznicę urodzin Św. Jana Pawła II. Jest to doskonały moment, aby wrócić do nauki Papieża i tego, co chciał nam przekazać. Dzisiaj otwieramy wspaniałą wystawę, która powstała dzięki Przeoratu Pomorskiemu*

Orderu Św. Stanisława, a który zaprosił dwunastu artystów malarzy, by środkami sztuki współczesnej, z wrażliwością i temperamentem właściwym naszej epoce, wyrazili ponadczasowe religijne tematy.

Jak powiedziała Jolanta Rożyńska, dyrektor Wejherowskiego Centrum Kultury, w wystawie „Odblask Tajemnicy” udział wzięło 12 wybitnych współczesnych polskich artystów: Karol Bąk, Andrzej Boj Wojtowicz, Krzysztof Izdebski-Cruz, Wacław Jagielski, Barbara Kaczmarowska-Hamilton, Dariusz Kaleta, Krzysztof Klimek, Marcin Kołpanowicz, Jarosław Kukowski, Daniel Pawłowski, Józef Stolorz i Krzysztof Wiśniewski.

Medal Roku Św. Jana Pawła II

Medal, jak powiedział Stefan Kukowski, Przeor Pomorski Orderu Św. Stanisława, zostaje nadawany za szczególne zasługi

W Filharmonii Kaszubskiej otwarto wystawę „Odblask Tajemnicy” poświęconą Ojcu Świętemu Janowi Pawłowi II. Znajdują się na niej prace dwunastu wybitnych współczesnych polskich artystów. Podczas wernisażu Medal Roku Św. Jana Pawła II otrzymali Jolanta Rożyńska – dyrektor Wejherowskiego Centrum Kultury, prezydent Wejherowa Krzysztof Hildebrandt oraz organizator wystawy Marcin Kołpanowicz. Wystawa będzie czynna do 10 września.



w aktywnym propagowaniu idei Jana Pawła II w obszarze kultury.

Medal przyznano Wejherowskiemu Centrum Kultury, który odebrała Jolanta Rożyńska, dyrektor instytucji, prezydentowi Wejherowa Krzysztofowi Hildebrandtowi oraz organizatorowi wystawy Marcinowi Kołpanowiczowi.

W wernisażu uczestniczyli: zastępca prezydenta Wejherowa Arkadiusz Kraszkiewicz oraz Henryk Jarosz z zarządu Przeoratu Pomorskiego Orderu Świętego Stanisława.

Zaproszenie na wystawę na stronie 16.

Retro Wejherowo – nowa formuła Potańcówki Miejskiej

Sierpień od kilku lat upływał mieszkańcom Wejherowa między innymi pod znakiem Potańcówki Miejskiej. Każdego roku spotykaliśmy się na Placu Jakuba Wejhera, który zmieniał się w rynek sprzed lat. Zabawa pod gołym niebem, na Placu Jakuba Wejhera, w rytm szlagierów okresu międzywojnia porywała co roku prawdziwe tłumy. Niestety w tym roku - ze względu na pandemiczne obostrzenia Retro Potańcówka w standardowej formie nie była możliwa.

Wejherowskie Centrum Kultury w tym roku przygotowało Retro Potańcówkę Inaczej. Podróż w czasie odbywała się bowiem za sprawą wędrownych grajków, którzy odwiedzali różne miejsca w mieście. Repertuar inspirowany był utworami popularnymi w okresie międzywojennym.

Międzywojenne stylizacje

W tym roku Wejherowskie Centrum Kultury zachęcało do przejrzenia garderoby babć i dziadków i przygotowania wyjątkowych stylizacji. Konkurs nie odbywał się jednak na wejherowskim rynku, a w przestrzeni Internetu, na profilu Filharmonii Kaszubskiej na Facebooku. Tam też można było zoba-

czyć cykl krótkich filmików "Modna moda stylu doda", w ramach których Aneta Fittkau podpowiadała jak przygotować tego typu kostiumy.

W foyer filharmonii prezentowana była wystawa kapeluszy i nakryć głowy stylizowanych na okres międzywojnia. Odwiedzający Filharmonię mogli też odbyć podróż w czasie za sprawą prezentowanej w ramach cyklu Kolekcje wystawy dawnych pocztówek i widokówek z Wejherowa pochodzących ze zbiorów Alfonsa Gruby (*piszemy o tym na s. 5*).

Nie mogło też zabraknąć atrakcji na samym Placu Jakuba Wejhera. Potańcówka nie odbyła się co prawda w standardowej formie,

ale i tak można było posłuchać przedwojennych przebojów i na mini scenie nieco potańczyć. Wszystko z zachowaniem rygorów reżimu sanitarnego - zatem na scenę mogła wejść tylko jedna para. Mimo to - nawet przypadkowi przechodnie mogli potupać w rytm dawnych szlagierów.

Wspomnienia i opowieści

Nietypową atrakcją były też wspomnienia Reginy Osowickiej, które dzięki uprzejmości Twojej Telewizji Morskiej można było usłyszeć przy pomniku wejherowskiej publicystki. Rozchodzący się po Skwerze Osowickiej głos opowiadający o kinie Apollo, czy innych atrakcjach dawnego Wejherowa przykuwał uwagę przechodniów.

Przygotowane przez Wejherowskie Centrum Kultury atrakcje dostarczyły wielu powodów do uśmiechu. Mimo to wyczuwalna była tęsknota za wydarzeniem w tradycyjnej formie. Pozostaje zatem mieć nadzieję, że za rok - będziemy mogli spotkać się na Placu Jakuba Wejhera i dać się porwać do tańca.



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



Dofinansowano ze środków
Narodowego Centrum Kultury
w ramach programu
EtnoPolska 2020

W ramach realizowanego przez Wejherowskie Centrum Kultury projektu zaplanowane zostały cztery cykle spotkań: „Kaszubski Janko Muzykant”, „Muzycznie z rokiem obrzędowym”, „Kolęda - kaszubscy przebierańcy” oraz „Zakręć się słomą”. Zajęcia odbywają się pod okiem twórców ludowych, muzyków, gawędziarzy i mistrzów budowy instrumentów ludowych. Celem projektu jest ocalenie od zapomnienia i popularyzacja dawnych zwyczajów i obrzędów związanych z tradycją Kaszub.

– *Zależy nam na tym, by dawne tradycje propagować wśród wszystkich pokoleń mieszkańców naszego regionu* – mówi **Izabela Bukowska** – specjalista ds. projektów Wejherowskiego Centrum Kultury. – Uczestnicy uczą się samodzielnego wykonywania rekwizytów używanych podczas wydarzeń roku obrzędowego na Kaszubach. Ważne uzupełnienie tematu stanowią prelekcje na temat ich historii poprzedzające każde ze spotkań. Dawniej ogromne znaczenie miało obrzędowe wykorzystanie narzędzi akustycznych i kaszubskich instrumentów ludowych.

Kolejny projekt realizowany w Wejherowskim Centrum Kultury

Wejherowskie Centrum Kultury postanowiło ocalić od zapomnienia dawne kaszubskie tradycje. W Filharmonii Kaszubskiej realizowany jest właśnie dofinansowany z Narodowego Centrum Kultury z programu EtnoPolska 2020 projekt „Larwy, maskary, gwizdże”, w ramach którego odbywają się warsztaty animacyjno-edukacyjnych dla dzieci, młodzieży, dorosłych i seniorów.

W lipcu w Filharmonii Kaszubskiej odbyły się cieszące się dużym powodzeniem zajęcia dla najmłodszych uczestników. Dzieci zapoznały się z legendą o obrzędowej funkcji ludowych instrumentów oraz samodzielnie wykonały małe i duże diabelskie skrzypce, a także oczywiście nauczyły się na nich grać. Obecnie rozpoczęły się zajęcia z pierwszego cyklu dedykowanego młodzieży, dorosłym i seniorom.

– *Aby dogłębnie poznać wszystkie tajniki warsztatu mistrza, uczestnicy podczas każdego cyklu dla grupy starszej, odwiedzają również każdego z twórców w jego naturalnym środowisku, czyli w warsztacie pracy* – podkreśla **Izabela Bukowska**. – Tradycja, symbolika dawnych zwyczajów oraz ich znaczenie społeczne zanika – dlatego proponowane warsztaty mają nie tylko pobudzić kreatywność, ale również propagować, zachęcać, do kultywowania z pokolenia na pokolenie poznanych zwyczajów wśród społeczeństwa. Szczególne znaczenie w projekcie mają osoby młodsze, gdyż to właśnie dla nich często są to zwyczaje kompletnie nieznane. A przecież to właśnie tradycja jest nieodłącznym elementem naszej kultury.



Szczegółowe informacje na stronie internetowej Wejherowskiego Centrum Kultury www.wck.org.pl lub tel. 586722775.

Uwaga!!! Jeśli chcecie się zapisać na wybrany cykl zajęć musicie wypełnić formularz zgłoszeniowy, który możecie pobrać ze strony internetowej lub w kasie WCK. Po jego wypełnieniu odsyłacie elektronicznie na adres projekty@wck.org.pl lub zostawiacie w kasie WCK.

Partnerami projektu są: Polskie Towarzystwo Ludoznawcze – Oddział w Gdańsku oraz Muzeum Narodowe w Gdańsku – Oddział Etnografii.

Wystawa diabelskich skrzypiec Tadeusza Makowskiego w WCK

W galerii Filharmonii Kaszubskiej „Za szybą” zaprezentowana została kolejna wystawa z cyklu „Kolekcje”. Tym razem można było zobaczyć jak wyglądają prawdziwe diabelskie skrzypce! Na wystawie pokazana jest część kolekcji Tadeusza Makowskiego, który własnoręcznie wykonał wszystkie zaprezentowane instrumenty.

Organizator wystawy Izabela Bukowska z Wejherowskiego Centrum Kultury wyjaśnia, że diabelskie skrzypce, to ludowy instrument muzyczny wyglądem przypominający miotłę - chordofon perkusyjny. Na jego strunach da się też basować, czyli



wygrywać niskie dźwięki stanowiące harmoniczną podstawę dla ludowej melodii. Instrument składa się z długiego, mierzącego nawet dwa metry drewnianego pręta zwieńczonego główką z maską gbur lub diabła, o wiechowatych włosach wyłożonych spod kapelusza, którego rondo przyozdabiają dzwoniące przy każdym ruchu blaszaki oraz z przymocowanej do pręta drewnianej lub blaszanej skrzynki, pełniącej funkcję rezonatora.

– *Diabelskie skrzypce występują przede wszystkim na Kaszubach i na Kurpiowsz-*

czyźnie. Na Kaszubach służą głównie do gry perkusyjnej. Kurpiowska odmiana instrumentu ma zwykle gałkę umożliwiającą zmianę naciągu strun, co czyni diabelskie skrzypce zdolnymi do akompaniowania, a nawet do gry melodycznej – mówi **Izabela Bukowska**. – Współcześnie instrument można dostrzec i usłyszeć w składach ludowych kapel, w których pełni funkcję perkusyjną i basową. Jest jednym z symboli tożsamości regionalnej Kaszubów.

Tadeusz Makowski – twórca ludowy, muzyk, gawędziarz, budowniczy instrumentów ludowych, pomysłodawca imprez regionalnych, autor wystaw m.in. „Instrumenty Kaszub – muzyka i wykonanie”. Laureat licznych konkursów i festiwali promujących autentyczną twórczość ludową oraz traktujących o ochronie dziedzictwa kulturowego. Doświadczony w prowadzeniu warsztatów sztuki ludowej dla dzieci i dorosłych.

Wystawa będzie czynna do 3 sierpnia br.

Młodzi kickbokserzy szkolili się na zgrupowaniach



Zawodnicy WSS Wejherowo oraz GOSRiT Luzino trenowali pod okiem podczas czternastej edycji obozu „Fight Zone” w Sztutowie. Obóz trwał 7 dni i przeznaczony był dla dzieci od 7 do 14 roku życia. Młodzi zawodnicy odbywali treningi, korzystali z basenu, gier i zabaw ruchowych, parku linowego w Stegnie, a także z kajaków i rowerów wodnych. Obóz zgłoszony był to Kuratorium Oświaty i podlegał kontroli tej Instytucji oraz Sanepidu. W kolejnym obozie zorganizowanym także w Sztutowie, odbyło się zgrupowanie krajowe Kadry Polski juniorów, które prowadził Rafał Karcz.



Blisko 60-osobowa grupa dzieci i młodzieży wzięła latem udział w obozach i zgrupowaniach zorganizowanych wspólnie przez Wejherowskie Stowarzyszenie Sportowe, Akademię Promocji Sportu i Rekreacji przy wsparciu Polskiego Związku Kickboxingu.

Zgrupowanie to było połączone z trzecią edycją KICKBOXING CAMP. Udział w tym elitarnym obozie wzięło łącznie 10 osób. Podczas tego pobytu odbywały się nawet cztery treningi dziennie, a obozowicze mieli do dyspozycji basen, korzystali z kąpeli morskich, zdążyli odwiedzić również park linowy, a także zagraли w paintballa elektrycznego, pływali na kajakach i rowerach wodnych. W zgrupowaniu Kadry Polski wzięli udział zawodnicy z Częstochowy, Wieliczki, Warszawy, a także podopieczni Karcza – Nikola Siecińska, Zuzanna Kalbarczyk i gościnnie, Mistrzini Świata juniorów, brązowa me-

dalistka Mistrzostw Świata seniorów Paulina Stenka.

W sierpniu trwają treningi kickboxingu w Klubie w Wejherowie, a także zajęcia w ramach Letniej Akademii Kickboxingu. Zajęcia w ramach Letniej Akademii są bezpłatne dzięki wsparciu Miasta Wejherowa w drodze dotacji. Na zajęcia bezpłatne obowiązują zapisy. Obejmują one m.in. 8 godzin nauki kickboxingu.

Informacje o Klubie i o zapisach na treningi na stronie www.sportwejherowo.pl oraz na portalu FB: www.facebook.com/sportwejherowo

Rejestr Danych Kontaktowych

Rejestr Danych Kontaktowych (RDK) zaczął funkcjonować od 22 grudnia 2019 r. Przekazywanie danych do RDK jest dobrowolne i bezpłatne. Z założenia RDK ma poprawić komunikację pomiędzy administracją publiczną a obywatelami. Jest to kolejny krok w kierunku odchodzenia od tradycyjnych form komunikacji przeważnie w formie papierowej na rzecz kontaktów telefonicznych i e-maili.

Rejestr danych kontaktowych osób fizycznych prowadzi w systemie teleinformatycznym minister właściwy do spraw informatyzacji. Przekazanie danych osobowych do RDK przez osobę, której dane dotyczą jest całkowicie dobrowolne, a przetwarzanie danych w tym rejestrze odbywa się na podstawie zgody udzielonej przez tę osobę. Przekazane do RDK dane osoba, której dane dotyczą, może je w każdej chwili usunąć bądź dokonać zmiany przekazanych danych w zakresie numeru telefonu komórkowego i adresu poczty elektronicznej.

Wymagane dane osobowe, które gromadzi RDK to: 1. imię i nazwisko; 2. numer PESEL; 3. numer telefonu komórkowego; 4. adres poczty elektronicznej. Dane do RDK może przekazać: osoba pełnoletnia posiadająca pełną zdolność do czynności prawnych oraz osoba, która uzyskała pełnoletniość poprzez zawarcie związku małżeńskiego. Dane do RDK można wprowadzić osobiście – przez in-

ternet lub za pośrednictwem urzędnika przy okazji wizyty w urzędzie np. przy składaniu wniosku o wydanie dowodu osobistego.

Rejestr Danych Kontaktowych to sposób, by szybko i wygodnie uzyskać informacje na przykład o: dokumentach gotowych do odbioru, rozpatrzeniu złożonych wniosków i potrzebie uzupełnienia dokumentów lub informacji w zainicjowanych przez siebie sprawach urzędowych.

Jak wyjaśnia Mariola Pokraczyńska – kierownik Wydziału Spraw Obywatelskich w Urzędzie Miejskim w Wejherowie, przekazanie swoich danych osobowych do Rejestru Danych Osobowych nie jest obowiązkowe, lecz dobrowolne. Warto to uczynić, gdyż przyspiesza załatwianie spraw urzędowych i gwarantuje ochronę danych osobowych. Składając wniosek o wydanie lub wymianę dowodu osobistego wnioskodawca odpowiada na pytanie „Czy wyraża zgodę na przekazanie do RDK imienia i nazwiska, nr PESEL, telefonu Komórkowego

i adresu e-mail”. Odpowiedź: TAK – oznacza automatyczną zgodę i nie wymaga dodatkowej osobistej rejestracji przez internet. Należy pamiętać, że taką zgodę można wyrazić tylko we własnym imieniu.

System RDK automatycznie powiadamia o terminie odbioru dowodu osobistego lub dowodu rejestracyjnego pojazdu w odpowiednim urzędzie. Powiadamia także o zbliżającym się terminie ważności dokumentu, o unieważnieniu dowodu osobistego lub masowego unieważnienia warstwy elektronicznej przez ministra właściwego ds. wewnętrznych. Podstawę prawną stanowi Ustawa z dnia 16 października 2019 r. o zmianie ustawy o informatyzacji działalności podmiotów realizujących zadania publiczne oraz niektórych innych ustaw <http://www.dziennikustaw.gov.pl/DU/2019/2294/1>

Więcej: <https://www.gov.pl/web/cyfryzacja/co-to-jest-rejestr-danych-kontaktowych-rdk>

Autostepem PRZEZ KULTURĘ

Wejherowianin Maciej Glaza we współpracy z innymi artystami przygotował niezwykle ciekawy projekt - Autostepem przez Kulturę. To program edukacyjny przedstawiający ciekawostki na temat polskich regionów, a także państw świata. Poznamy różne legendy, zwyczaje i tradycje. Na końcu każdego odcinka będzie stepowanie przy akompaniamencie skrzypiec.

Zapoznajcie się z nim, bo naprawdę warto!
AUTOSTEPEM PRZEZ KULTURĘ
- ODCINEK #1 KASZUBY

Wejherowianin Maciej Glaza to niezwykle zdolny oraz utalentowany artysta tancerz. Jest absolwentem Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku o specjalności musical. Ukończył roczny kurs stepowania w Escola Luthier w Barcelonie. Nagrodzony m.in. w prestiżowym konkursie Teatralnych Nagród Muzycznych im. Jana Kiepury w kategorii najlepszy tancerz.

Od wielu lat występuje jako aktor, tancerz, asystent i współchoreograf w spektaklach dramatycznych jak i muzycznych: "Faraon", "Czyż nie dobija się koni", "Crazy For You", "Opera za trzy grosze".

Dwukrotnie wystąpił w półfinałach programu "Mam Talent" - w 2012 w grupie "Zaklepotani" oraz w 2018 jako "Tap Bros" (duet, który współtworzy z Michałem Wierzbowskim).

W stepowaniu poszukuje luzu, własnego stylu, współpracy, radości oraz tańca.

Woda z wodociągu publicznego w Wejherowie przydatna do spożycia

Jak informuje Państwowy Powiatowy Inspektor Sanitarny w Wejherowie, woda z wodociągu publicznego Wejherowie odpowiada wymaganiom sanitarnym i jest przydatna do spożycia przez ludzi. Od 8 stycznia do 24 czerwca 2020 r. w ramach bieżącego nadzoru sanitarnego oraz w ramach wewnętrznej kontroli jakości wody prowadzonej przez administratora wodociągu PEWiK Gdynia sp. z o.o., dokonano poboru próbek wody przeznaczonej do spożycia przez ludzi z wodociągu publicznego. Wykonano badania próbek wody w zakresie bakteriologicznym, organoleptycznym i fizykochemicznym.

Narodowe Czytanie „Balladyny”

Takiej edycji Narodowego Czytania jeszcze nie było! „Balladyna: The Kirkor Edition” po raz pierwszy w Wejherowie!

Wciel się w postacie z dramatu Juliusza Słowackiego i podążaj tropem zbrodni... Start i pierwsze czytanie: w sobotę 5 września, o godzinie 12.00 na Placu Jakuba Wejhera. Jak mówi Ewelina Magdziarczyk-Plebanek, dyrektor Miejskiej Biblioteki Publicznej w Wejherowie, w tym roku biblioteka przygotowuje wyjątkową edycję Narodowego Czytania, tym razem „Balladyny”. W ramach projektu Smart Lektury dofinansowanego ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, pochodzących z Funduszu Promocji Kultury, biblioteka organizuje happeningowe czytanie „Balladyny” na rynku i w kilku innych miejscach miasta. Proponuje również udział w mobilnej grze miejskiej „Balladyna: The Kirkor Edition”. W realizację tego osobliwego dzieła zaangażowali się m.in. uczniowie Szkoły

Podstawowej nr 11 im. Teodora Bolduana, grupa teatralna „Srebrna Nitka” ze Stowarzyszenia Wejherowski Uniwersytet Trzeciego Wieku oraz biblioteczna grupa teatralna „Errata”.

– Zapraszamy do udziału w mobilnej grze miejskiej „Balladyna: The Kirkor Edition”, która będzie przebiegała ulicami Wejherowa i fabularnie będzie powiązana z tą sztuką. Na najbardziej wytrwałych uczestników gry miejskiej czekają nagrody niespodzianki – mówi Ewelina Magdziarczyk-Plebanek. – Warto śledzić to wydarzenie na Fb biblioteki, a także w scenerii Wejherowa w pobliżu rynku, w tym roku miejsca czytania „Balladyny” będą niespodzianką. Bezpłatną aplikację „Action Track” można znaleźć na stronie internetowej biblioteki w zakładce Gry Mobilne i pobrać na smartfona.

Gra mobilna w wejherowskim parku

Miejska Biblioteka Publiczna
im. Aleksandra Majkowskiego
w Wejherowie



zapraszają do udziału
w mobilnej grze miejskiej

WSŁUCHAJ
SIĘ
W
PARK



Czy zastanawialiście się kiedyś jaka jest historia Parku Majkowskiego?

A może chcecie bliżej przyjrzeć się jego florze i faunie?

Zapraszamy Was do wspólnej zabawy, podczas której poznacie wiele fascynujących ciekawostek.

Przed Wami 45 minut genialnej zabawy! Słuchajcie głosu lektora i... wsłuchajcie się w Park!



KRÓTKA INSTRUKCJA

- Udział w grze jest bezpłatny.
- Grę możesz rozpocząć i zakończyć w dowolnym momencie.
- Zainstaluj bezpłatną aplikację ActionTrack.
- Włącz usługę lokalizacji.
- Sczytaj kod QR.
- Pobierz grę „Wsłuchaj się w Park”.
- Po wejściu do gry aplikacja kieruje na start.

Miejsce startu:

Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej od strony tarasu.

Czy zastanawialiście się kiedyś jaka jest historia Parku Majkowskiego w Wejherowie? A może chcecie bliżej przyjrzeć się jego faunie i florze? Wejherowskie Centrum Kultury i Miejska Biblioteka Publiczna w Wejherowie zapraszają do wspólnej zabawy, podczas której poznacie wiele fascynujących ciekawostek.

Gra trwa ok. 45 min., a udział w niej jest bezpłatny. Grę można rozpocząć i zakończyć w dowolnym momencie. Rozpoczyna się przy Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej od strony tarasu. Gra uruchamia się po ściągnięciu darmowej aplikacji i sczytaniu kodu lub kliknięciu w link <http://www.taz.fi/>.



Projekt „Zdalna Szkoła+”

Miasto Wejherowo po raz drugi zdobyło dofinansowanie na wsparcie zdalnej nauki, tym razem w ramach projektu grantowego „Zdalna Szkoła+”. To już drugi, od czasu ogłoszenia na terenie Polski stanu zagrożenia epidemicznego, konkurs organizowany przez Centrum Projektów Polska Cyfrowa, w którym samorządy mogą uzyskać 100-procentowe dofinansowanie na zakup sprzętu komputerowego umożliwiającego uczniom realizację zdalnych lekcji. W tej edycji głównymi odbiorcami udzielonego wsparcia będą uczniowie z rodzin wielodzietnych.

Projekt pn. „Zdalna Szkoła +” realizowany w ramach Ogólnopolskiej Sieci Edukacyjnej ze środków UE z Programu Polska Cyfrowa 2014 – 2020



– Miasto Wejherowo otrzymało grant w wysokości blisko 145 tys. zł na zakup 55 laptopów wraz z oprogramowaniem, które trafią do wejherowskich szkół podstawowych – mówi Arkadiusz Kraszkiewicz, zastępca prezydenta Wejherowa. – W sytuacji konieczności prowadzenia przez szkoły nauczania zdalnego, zakupiony sprzęt zostanie wypożyczony najbardziej potrzebującym uczniom, w tym uczniom z rodzin wielodzietnych, którzy nie mają warunków technicznych do kształcenia zdalnego. W przypadku braku takiej konieczności, laptopy będą wykorzystywane przez szkoły w celach edukacyjnych.

Wysokość grantu została określona na podstawie podziału gmin na poszczególne kategorie, a głównym kryterium przydziału jednostek samorządu terytorialnego do poszczególnych kategorii była liczba rodzin wielodzietnych mieszkających na terenie danej gminy i korzystających z gminnego wsparcia. Projekt jest realizowany w ramach Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa na lata 2014-2020, Osi Priorytetowej nr I „Powszechny dostęp do szybkiego Internetu” działania 1.1: „Wylimitowanie terytorialnych różnic w możliwości dostępu do szerokopasmowego internetu o wysokich przepustowościach” dotyczącą realizacji projektu grantowego pn.: Zdalna Szkoła+ w ramach Ogólnopolskiej Sieci Edukacyjnej.

Stypendia Pomostowe dla młodzieży

W związku z rozpoczęciem rekrutacji do XIX edycji programu Stypendiów Pomostowych Fundacja „Dla Was” zachęca młodzież z małych miejscowości do aplikowania o przyznanie stypendium. Stypendia pomostowe na pierwszy rok studiów otrzymują zdolni maturzyści z małych miejscowości, pochodzący z niezamożnych rodzin, którzy rozpoczynają studia dzienne i spełniają kryteria jednego z segmentów Programu. Stypendium na I rok studiów wynosi 5 tys.

zł i jest wypłacane w 10. miesięcznych ratach po 500 zł.

Więcej o programie:

<https://bit.ly/FDWstypendia>;

tel. 518 251 955

oraz e-mail: j.maliszewski@dlaWas.org.

Rekrutacja do programu przebiegać będzie on-line na stronie: www.stypendia-pomostowe.pl zaś aplikacja do składania wniosków aktywna będzie do 14 września 2020 r. do godziny 16.00.



URZĄD MIEJSKI w Wejherowie Plac Wejhera 8 – Ratusz Miejski

Informacja:

58 677 70 00, fax 58 672 12 57

Prezydent Miasta: Krzysztof Hildebrandt

Sekretariat Prezydenta Miasta

58 677 70 19, 58 677 70 20

Zastępca Prezydenta: Arkadiusz Kraszkiewicz

Zastępca Prezydenta: Beata Rutkiewicz

Sekretariat Zastępców Prezydenta

58 677 70 03, 58 677 70 04, fax 58 677 70 50

Sekretarz Miasta: Bogusław Suwara

58 677 70 20

Skarbnik Miasta: Anna Lewandowska

58 677 71 59

WYDZIAŁY URZĘDU MIEJSKIEGO

(w nawiasie – kierownicy)

Plac Wejhera 8

Wydział Ogólno-Organizacyjny

58 677 70 30, fax 58 677 70 44

Sekretariat Rady Miasta

58 677 70 26, 58 677 70 27

Wydział Kultury, Sportu, Spraw Społecznych,

Promocji i Turystyki (Michał Jeliński)

58 677 70 37, 58 677 70 38

Straż Miejska (Zenon Hinc)

986, 58 677 70 40, fax 58 672 64 49

Kontakt dla prasy Iwona Rogacka tel. 58 677 70 56

Ulica 12-go Marca 195 – Kancelaria Ogólna

Wydział Spraw Obywatelskich

(Mariola Pokraczyńska)

Ewidencja: 58 677 70 12, 58 677 70 15

Dowody osobiste: 58 677 70 45

Wydział Finansowy (Justyna Kisielewska – zastępca skarbnika)

58 677 71 61 Sekretariat: 58 677 71 59

Wydział Zamówień Publicznych i Funduszy

Zewnętrznych (Agnieszka Szulakowska)

58 677 71 08, 58 677 71 13

Wydział Inwestycji, Gospodarki Komunalnej

i Ochrony Środowiska (Stanisław Brzozowski)

Sekretariat: 58 677 71 03, 58 677 71 04

Wydział Gospodarki Nieruchomościami

i Urbanistyki (Miroslaw Ziemann)

Sekretariat: 58 677 71 43, 58 677 71 44

Miejski Konserwator Zabytków

(Anita Jaśkiewicz-Sojak)

58 677 71 41

Wydział Spraw Lokalowych (Aleksandra Borkowska)

58 677 71 25

Urząd Stanu Cywilnego (Grzegorz Gaszta)

58 677 71 31

Ewidencja Działalności Gospodarczej

58 677 71 34, 58 677 71 36

Inspektorat Bezpieczeństwa i Zarządzania

Kryzysowego

58 677 71 37, 58 677 71 39

Wejherowskie Centrum Usług Wspólnych

(Dorota Popiołek)

58 738 66 00, fax 58 738 66 19

Zakład Usług Komunalnych w Wejherowie

Sp. z o.o. (Roman Czerwinski)

ul. Obrońców Helu 1, 58 676 95 20, 58 676 95 50

Miejski Zakład Komunikacji Wejherowo Sp. z o.o.

(Czesław Kordel)

ul. Tartaczna 2, 58 572 29 30, 58 572 29 32

Wejherowski Zarząd Nieruchomości

Komunalnych (Jarosław Jędrzejewski)

ul. Sobieskiego 251, 58 677 50 00, 58 672 47 97

Wejherowskie Towarzystwo Budownictwa

Społecznego (Ewa Puchowska)

ul. Parkowa 2A/20, 58 677 46 16, 58 672 47 26

Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej

(Anna Kosmala)

ul. Kusocińskiego 17, 58 672 41 70

Wejherowskie Centrum Kultury

(Jolanta Rożyńska)

ul. Sobieskiego 255, 58 672 27 75

Miejska Biblioteka Publiczna

(Ewelina Magdziarczyk-Plebanek)

ul. Kaszubska 14, 58 677 65 70

Wypożyczalnia, dorośli 58 677 65 74

NOWINY – Biuletyn Informacyjny Urzędu Miejskiego w Wejherowie – egzemplarz bezpłatny.

Redaktor prowadzący: Iwona Rogacka / tel. 58 677 70 56 / fax 58 672 12 57 / e-mail: nowiny@wejherowo.pl;

Materiały informacyjne przyjmowane są codziennie w godzinach pracy Urzędu Miejskiego. Ogłoszenia i komunikaty stowarzyszeń oraz instytucji użyteczności publicznej drukowane są bezpłatnie.

Wydawca: Urząd Miejski w Wejherowie. Nakład 6 000 egz. Druk: Wejherplast.



Budynek przy ul. Sobieskiego 320

„Wejherowo 30 lat temu a dziś”

NA ŁAMACH NOWIN PREZENTUJEMY CHWILE ZATRZYMANE W KADRZE I PRZYPOMINAMY, JAK WEJHEROWO WYGLĄDAŁO W PRZESZŁOŚCI, A JEDNOCZEŚNIE POKAZUJEMY ZMIANY, JAKIE ZASZŁY W MIEŚCIE NA PRZESTRZENI TYCH LAT.

Ul. Sobieskiego
– budynek GSPlac Jakuba
Wejhera
z widokiem na
RatuszBudynek
Nadleśnictwa
przy ul.
Sobieskiego

WYSTAWA ODBLASK TAJEMNICY

ODPOWIEDŹ NA LIST JANA PAWŁA II DO ARTYSTÓW

BAK
BOJ WOJTOWICZ
IZDEBSKI-CRUZ
JAGIELSKI
KACZMAROWSKA-HAMILTON
KALETA
KLIMEK
KOŁPANOWICZ
KUKOWSKI
PAWŁOWSKI
STOLORZ
WIŚNIEWSKI



WYSTAWA TRWA od 15.08.2020 do 10.09.2020
W GALERII FILHARMONII KASZUBSKIEJ

ORGANIZATOR:



MECENAS WYSTAWY:



PARTNER WYSTAWY:



SPONSOR:



PATRONI WYSTAWY:

