VI Konkurs Chóralny „Małego Trójmiasta Kaszubskiego”

Małe Trójmiasto Kaszubskie śpiewa kolędy i pastorałki.

Organizator: Stowarzyszenie Gmin „Małe Trójmiasto Kaszubskie”.

Konkurs jest ukierunkowany na amatorską działalność wokalną dzieci, młodzieży i dorosłych.

Cele konkursu:

1. Ukazywanie śpiewu chóralnego jako jednej z form integracji w regionie.
2. Promowanie i upowszechnianie kolęd i pastorałek.
3. Prezentacja dorobku chórów i zespołów działających na terenie Małego Trójmiasta Kaszubskiego.
4. Wzrost poziomu wykonawczego i wymiana doświadczeń amatorskich zespołów chóralnych.

Regulamin konkursu:

1. W VI edycji konkursu mogą brać udział chóry/zespoły, które posiadają swoją siedzibę na terenie Rumi, Redy lub Wejherowa.

2. Do konkursu mogą przystąpić również chóry/zespoły, które wygrały poprzednią edycję konkursu.

3. W konkursie mogą brać udział chóry/zespoły, które działają przy takich organizacjach, jak: Stowarzyszenia/Organizacje Pozarządowe/Miejskie Domy Kultury/Inne Miejskie Placówki Kulturalne/ Parafie/ Placówki Oświatowe.

4. Konkurs rozgrywany jest w dwóch kategoriach:

- chóry/zespoły dziecięce (do lat 16), jednorodne bądź mieszane.
- chóry/zespoły dorosłe (od lat 16), jednorodne bądź mieszane.

Chór/zespół musi liczyć nie mniej niż 8 osób.

5. **W trakcie kwalifikacji** repertuar chórów/zespołów biorących udział w konkursie musi zawierać 2 utwory: kolędę lub pastorałkę lub utwór o tematyce bożonarodzeniowej. Zgłaszane utwory muszą być wykonywane w języku polskim lub języku kaszubskim. Łączny czas występu muzycznego chóru/zespołu nie może przekroczyć 10 minut (do czasu prezentacji chóru/zespołu nie wlicza się wejścia, zapowiedzi i zejścia).

6. **W trakcie finału** zakwalifikowane zespołu wykonują **jeden utwór dowolnie przez siebie wybrany**: kolędę lub pastorałkę lub utwór o tematyce bożonarodzeniowej oraz **jeden utwór, który zostanie wylosowany** w dniu finału z listy utworów obowiązkowych wskazanych przez Organizatora konkursu. Łącznie zespół wykona dwa utwory. Utwory muszą być wykonywane w języku polskim lub języku kaszubskim (opracowanie dowolne).

   Lista utworów obowiązkowych:

   1. Wśród nocnej ciszy.
   2. Pójdźmy wszyscy do stajenki.
   3. Dzisiaj w Betlejem.
   4. Przybieżeli do Betlejem.

   Organizator na żadnym etapie konkursu nie zmieni załączonej listy utworów.

   Losowanie utworów odbędzie się w sposób jawny w dniu wydarzenia.

   Organizator nie narzuca liczby zwrotek, którą musi wykonać chór/zespół.

7. Chóry/zespoły występują a cappella, z akompaniamentem fortepianu lub z towarzyszeniem pojedynczego instrumentu. Zabrania się używania podkładu z syntezatora lub innego urządzenia (komputera, odtwarzacza muzyki).

8. Konkurs przebiega w II etapach:

   I etap – eliminacje

   Termin eliminacji: Chóry/Zespoły dziecięce 11.01.2023 r., miejsce Rumia

   Chóry/Zespoły dorosłe 11.01.2023 r., miejsce Rumia

   (Szczegółowe informacje odnośnie miejsca i godziny zostaną podane po zgłoszeniu się chóru/zespołu).

   W wyjątkowych sytuacjach Organizator dopuszcza możliwość zmiany terminu kwalifikacji o czym poinformuje wszystkie zgłoszone chóry/zespoły.

   II etap – finał

   Termin finału: 31.01.2023 r. o godz. 17.00, miejsce: Filharmonia Kaszubska w Wejherowie.

   O kolejności przesłuchań konkursowych I i II etapu zadecyduje losowanie, które przeprowadzi Organizator na początku otwarcia konkursu.

9. Celem I etapu konkursu jest wyłonienie 6 chórów/zespołów, które zaprezentują się w II etapie. Jury wybierze do 3 finalistów w kategorii chóry/zespoły dziecięce i do 3 finalistów w kategorii chóry/zespoły dorosłe.

10. Warunki uczestnictwa zawarte w niniejszym regulaminie obowiązują dla każdego etapu konkursu.

11. Do konkursu zespoły/chóry przystępują przysyłając wypełnioną kartę zgłoszenia, która stanowi Załącznik nr 1 do niniejszego regulaminu.

12. Kartę zgłoszenia oraz informacje o chórze należy przesłać w terminie **do 3.01.2023 r. na adres – Urząd Miasta w Rumi ul. Sobieskiego 7, 84-230 Rumia.**

„Eliminacje-VI Edycja Konkurs Chóralny Małego Trójmiasta Kaszubskiego”

lub mailowo na adres promocja@rumia.eu

13. Nadesłanie karty zgłoszenia jest równoznaczne z akceptacją warunków uczestnictwa w konkursie. W trakcie realizacji konkursu dopuszcza się zmianę w repertuarze dowolnym. Chóry/zespoły mogą zmienić repertuar po I etapie eliminacji. W takim przypadku muszą powiadomić Organizatora minimum na 3 dni przed rozpoczęciem II etapu finału.

14. Jury I etapu składa się z 3 osób, po 1 osobie reprezentującej miasta: Rumię, Redę i Wejherowo. Jury II etapu składa się z 7 osób, po 2 osoby z: Rumi, Redy i Wejherowa oraz dodatkowo jedna osoba reprezentująca Zarząd Stowarzyszenia.

Jury oceniać będzie dobór repertuaru, interpretację, poziom wykonania, ogólną prezentację w tym stroje i wyraz artystyczny.

Jury podejmie decyzję większością głosów. Od decyzji jury nie ma odwołania.

Skład Jury zostanie podany do wiadomości publicznej przed rozpoczęciem konkursu.

Osoba reprezentująca Zarząd Stowarzyszenia pełni funkcję Przewodniczącego Jury.

15. Chóry/zespoły mogą w dniu finału skorzystać z 15 minutowej próby akustycznej.

Dla każdego chóru/zespołu zostanie przygotowane małe pomieszczenie – garderoba oraz wymiennie z innymi chórami/zespołami sala z instrumentem klawiszowym do rozśpiewania. W karcie zgłoszenie zespół/chór powinien zaznaczyć czy jest zainteresowany próbą akustyczną na sali głównej.

16. Nagrody konkursu:

Każdy chór otrzyma pamiątkową statuetkę i dyplom uczestnictwa.

Każdy chór, który zakwalifikuje się do finału otrzyma nagrodę w wysokości 500,00 zł netto.

Chóry/zespoły w ramach każdej kategorii będą rywalizowały między sobą o dwie I-sze nagrody:

- W kategorii chóry/zespoły dziecięce I nagroda wynosi 2000,00 zł netto.
- W kategorii chóry/zespoły dorosłe I nagroda wynosi 2500,00 zł netto.

Nagrodzone chóry/zespoły po ogłoszeniu werdyktu II etapu i na zakończenie konkursu zaprezentują po jednym wybranym utworze z repertuaru konkursowego.

17. Laureaci dwóch I - nagród w następnej edycji Konkursu Chóralnego „Małego Trójmiasta Kaszubskiego" nie będą mogły brać udziału na prawach uczestników.

18. Koszty dojazdu (przejazdu) na miejsce realizacji I-ego i II-ego etapu pokrywają chóry/zespoły.

19. Chóry/zespoły mają obowiązek podać na karcie zgłoszenia numer rachunku bankowego, na który zostanie przekazana nagroda finansowa wskazana w regulaminie za ew. kwalifikację chóru/zespołu do finału, jak i ew. wygrana w kategorii, przy czym nie może to być konto osoby prywatnej. Brak tej informacji skutkować będzie odrzuceniem zgłoszenia.

20. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za wykorzystanie przez uczestników utworów muzycznych lub materiałów nutowych z naruszeniem ustawy o ochronie praw autorskich.

21. Sprawy nie uregulowane niniejszym regulaminem rozstrzyga Jury konkursu, a ich werdykt jest ostateczny.

22. W sprawach organizacyjnych należy się kontaktować z Anną Borys, tel. 530 613 446, adres mailowy promocja@um.rumia.pl.

Załącznik nr 1 do Regulaminu
VI Konkurs Chóralny
Małego Trójmiasta Kaszubskiego

VI Konkurs Chóralny „Małego Trójmiasta Kaszubskiego”

Małe Trójmiasto Kaszubskie śpiewa kolędy i pastorałki.

Data I etapu: **11.01.2023 r. Chóry/Zespoły dziecięce**

11.01.2023 r. Chóry/Zespoły dorosłe

miejsce: Rumia

Szczegółowe informacje odnośnie miejsca i godziny zostaną podane po zgłoszeniu się chóru/zespołu

Data II etapu: **31.01.2023 r. godz. 17.00**

miejsce: Filharmonia Kaszubska, ul. Sobieskiego 255, Wejherowo

K a r t a z g ł o s z e n i a

(wypełniają uczestnicy konkursu)

1. Pełna nazwa chóru/zespołu

.....

2. Wykonywane utwory:

	Tytuł	Kompozytor	Czas trwania
Utwór I (prezentowany na kwalifikacjach i finale)			
Utwór II (prezentowany wyłącznie na kwalifikacjach)			

3. Adres chóru / zespołu

.....

.....

.....

(ulica, kod pocztowy, miejscowość, telefon stacjonarny)

4. Kategoria zespołu (chóru):

- dziecięcy do 16 lat ☐
- dorosły od lat 16 ☐

(właściwe zaznaczyć - X)

5. Numer rachunku bankowego, na który mają zostać przekazane nagrody finansowe wskazane w Regulaminie (należy wskazać tylko 1 numer rachunku bankowego):

Numer:

.....

Nazwa banku : ……

Dane właściciela rachunku: ……..

……

(Stowarzyszenia/Organizacji Pozarządowej/Miejskiego Domu Kultury/Innej Miejskiej Placówki Kulturalnej/ Parafii/Placówki Oświatowej przy której działa chór/zespół)

6. Liczba wykonawców z dyrygentem i ew. akompaniatorem:

.....

7. Imię i nazwisko dyrygenta

.....

.....

8. Dane do kontaktu

Nr telefonu: ……

Adres mailowy: ……..

Miejscowość: ……..... data: .....

Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych i wizerunku chóru / zespołu dla celów działalności organizacji niniejszego konkursu zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych z dnia 29.08.97 r. (Dz. U. nr 133, poz. 883).

czytelny podpis dyrygenta ……