

Załączniki do rozporządzenia Przewodniczącego Komitetu do spraw Pożytku Publicznego z dnia 24 października 2018 r. (poz. 2055)

załącznik nr 1

WZÓR

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:
Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.
Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie**” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/~~niepobieranie**~~”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Gmina Miasta Wejherowa
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	Chór Mieszany Cantores Veiherovienses, KRS: 0000042140, nr NIP: 588-20-03-522, nr REGON: 192615586 84-200 Wejherowo, ul. Zamkowa 2a. e-mail: kontakt@cantores-wejherowo.pl Facebook: CantoresVeiherovienses
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Karolina Szczepańska, tel. 501 650 360, mail: keri.szczepanska@gmail.com Agnieszka Jarząb, 662 214 335, mail: aga_j82@wp.pl

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Wykonanie koncertu z orkiestrą			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	1.12.2025	Data zakończenia	20.12.2025
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
Planowane wydarzenie to koncert muzyki wokalnoinstrumentalnej w Kolegiacie w Wejherowie w dniu 14.12.2025. Wydarzenie będzie miało charakter otwarty, niebiletowany. Na koncercie wykonane zostaną utwory Jerzego Fryderyka Haendla (rok Haendlowski), pochodzącej z Wejherowa kompozytorki, pianistki i wokalistki Anny Roćławskiej-Musiałczyk oraz pieśni w aranżacji Krzysztofa Falkowskiego z towarzyszeniem orkiestry i bandu jazzowego. Całość poprowadzi Weronika Brakoniewska, z gościnnym udziałem poprzednich dyrygentów chóru – prof. dr. hab. Marka Roćławskiego i dr. Tomasza Chyły.				

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Koncert otwarty dla wejherowskiej publiczności	Koncert zgromadzi pełny kościół publiczności	Plakaty, ogłoszenia w prasie, zaproszenia wydarzenie i ogłoszenia w mediach społecznościowych.
Podniesienie poziomu śpiewaczego zespołu	Wszyscy uczestnicy podniosą umiejętności	Regularne próby, sprawozdanie przeprowadzone na początku i na koniec projektu.
Promocja kultury wysokiej	Słuchacze, chórzyci	Recenzje w prasie, rozgłos dzięki patronom medialnym, recenzje w <i>Social mediach</i> .

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Chór Mieszany Cantores Veiherovienses swoją działalność artystyczną zainaugurował 6 stycznia 1985 r. w Wejherowie. Jego pomysłodawcą i założycielem był wówczas młody absolwent Akademii Muzycznej w Gdańsku, a dziś jej wykładowca i profesor, Marek Ročławski.

Zespół od początku działalności zdobywał uznanie publiczności oraz liczne nagrody i wyróżnienia, m. in. na festiwalach i konkursach zarówno w kraju jak i za granicą między innymi: Festiwal Pieśni Adwentowej i Bożonarodzeniowej „Mundus Cantat” w Sopocie, Festiwal Pieśni o Morzu w Wejherowie, Ogólnopolski Konkurs Kolęd i Pastorałek w Chełmnie, Międzynarodowy Festiwal Muzyki im. J. Świdra w Cieszynie, Międzynarodowy Festiwal Muzyki Religijnej im. S. Ormińskiego w Rumii, Musica in Urbe w Bydgoszczy, Musica Patriae w Poznaniu, Festiwal Pieśni Wielkopostnej w Kielnie.

Nawiązał cenne kontakty z wieloma chórami i organizacjami kulturalnymi w całej Europie. Współpracował również z instytucjami kultury województwa pomorskiego, m.in. z Operą Bałtycką w Gdańsku, Polską Filharmonią Kameralną Sopot oraz Polską Filharmonią Bałtycką.

Chór uczestniczy w wielu ważnych uroczystościach o charakterze kulturalnym i religijnym w regionie pomorskim. Stałą siedzibą i miejscem prób Chóru jest Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko - Pomorskiej w Wejherowie.

W latach 2015-2024 dyrektorem artystycznym i dyrygentem Chóru Mieszanego Cantores Veiherovienses był absolwent Akademii Muzycznej w Gdańsku dr Tomasz Chyła - dyrygent, kompozytor, skrzypek.

Od września 2024 funkcję kierownika artystycznego i dyrygenta zespołu przejęła **mgr Weronika Brakoniecka** - ukończyła z wyróżnieniem studia magisterskie z dyrygentury chóralnej na Akademii Muzycznej w Gdańsku, w klasie prof. dr. hab. Marka Ročławskiego. Wcześniej uczyła się gry na fortepianie w Państwowej Szkole Muzycznej II stopnia w Białymstoku. Od ponad 10 lat śpiewa w Białostockim Chórze Żeńskim przy III LO w Białymstoku, pod dyrekcją Anny Olszewskiej. Z zespołem tym zdobyła wiele nagród i wyróżnień, z których najważniejsze to: dwukrotnie Grand Prix Polskiej Chóralistyki (2021 i 2023), Grand Prix, Złote Dyplomy w kategorii sakralnej i świeckiej w konkursie Chorus Inside International Advent w Rzymie (2023), Grand Prix oraz 4 nagrody specjalne na XXII Międzynarodowym Festiwalu Muzyki Chóralnej w Barczewie i wiele innych.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Zawarcie umów z członkami orkiestry	18 200,00	10 000,00	8 200,00
2.	Nie dotyczy			
3.	Nie dotyczy			
4.	Nie dotyczy			
5.	Nie dotyczy			
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		18 200,00	10 000,00	8 200,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Shuepeisla
.....

Data *27.10.2025*

A. Janob
.....

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)

CHÓR MIESZANY
"Cantores Veiheroienses"
84-230 17 Veihero, ul. Zamkowa 2A
NIP 588-20-03-522, Regon 152615586